

## Addendum zum DTF-Druck

### Experimentelle Unterstützung des DTF-Drucks mit Sonderfarbe Weiß (PrintFab 2.00beta1)

In dieser Beta-Version von PrintFab wurden einige Druckertreiber um eine DTF-Druckfunktion erweitert. Bitte beachten Sie, dass der DTF-Druck in PrintFab noch experimentell ist und es liegt wenig Praxiserfahrung vor.

Druckermodell	Tintenkonfiguration: Weiß ersetzt die Farbe ...
Epson Artisan 1430	LC, LM
Epson EcoTank ET-8500, ET-8550	Grau
Epson EcoTank ET-18100	LC, LM
Epson L800, L1800	LC, LM
Epson L8050, L18050	LC, LM
Epson Stylus Artisan 50, Photo P50	LC, LM
Epson Stylus Photo 14xx, 1500	LC, LM
Epson Stylus Pro 4000	LC, LM, LK
Epson Stylus Pro 7600/9600	LC, LM, LK
Epson XP-950, XP-960, XP-970	LC, LM
Epson XP-15000	Grau, Rot

**Anmerkung:** Derzeit kommen für den DTF-Druck mit Weiß **nur Drucker von Epson** in Frage. Das liegt daran, dass nur bei Epson-Druckern die einzelnen Düsen im Druckkopf direkt gesteuert werden können. Dies ist notwendig, damit die Farbe Weiß vor den anderen Farben aufgetragen werden kann.

#### Wir sind für Rückmeldungen dankbar!

In Zukunft werden weitere Druckertreiber für den DTF-Druck mit weißer Tinte erweitert werden. Falls Sie einen Drucker verwenden wollen, der bis jetzt noch nicht unterstützt wird, senden Sie uns bitte eine E-Mail an [mail@zedonet.de](mailto:mail@zedonet.de) und nennen Sie uns das gewünschte Druckermodell.

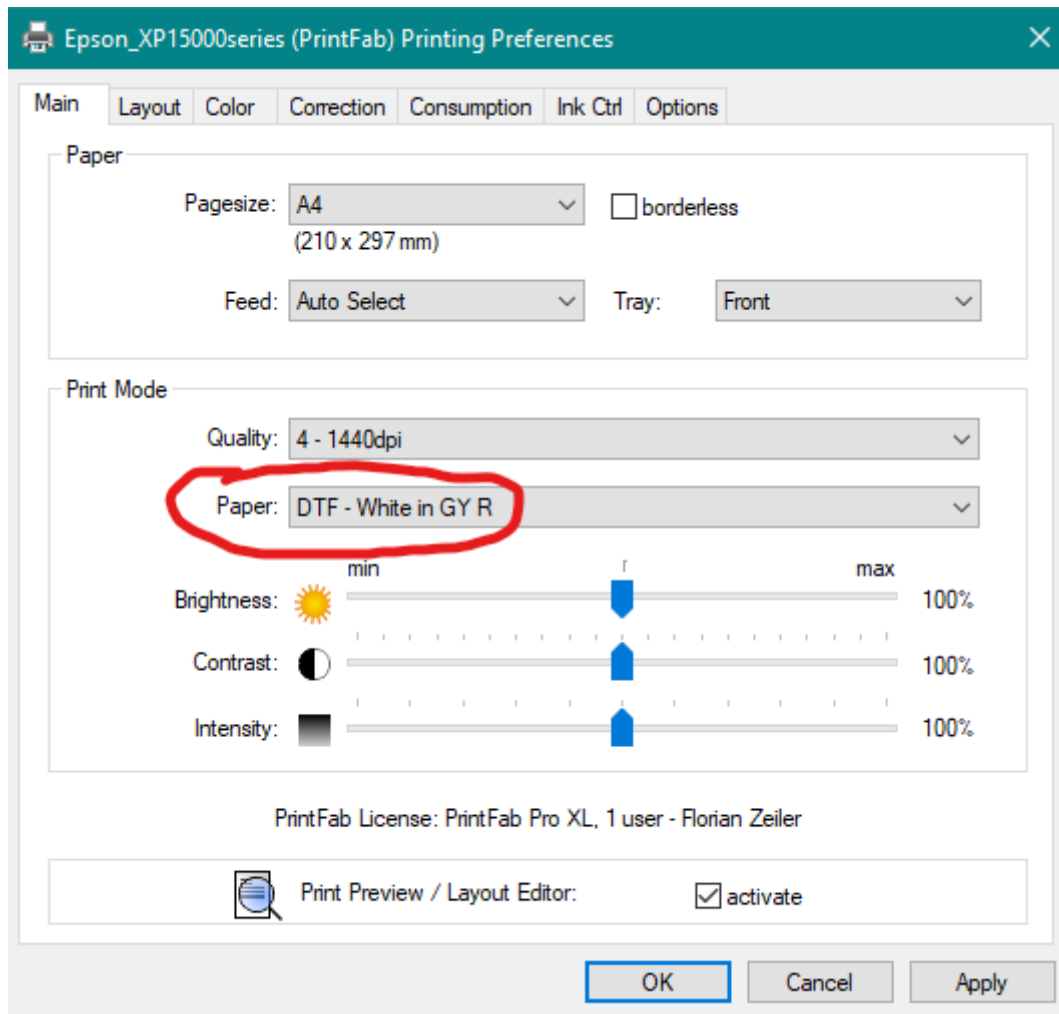
Auch sonst sind wir für Rückmeldungen zu Ihren Druckergebnissen oder Wünschen nach weiteren Einstellungsmöglichkeiten dankbar.

## Aktivierung des DTF-Modus

Der DTF-Modus wird aktiviert, indem in den PrintFab-Treibereinstellungen

Paper = "DTF - White in ..."

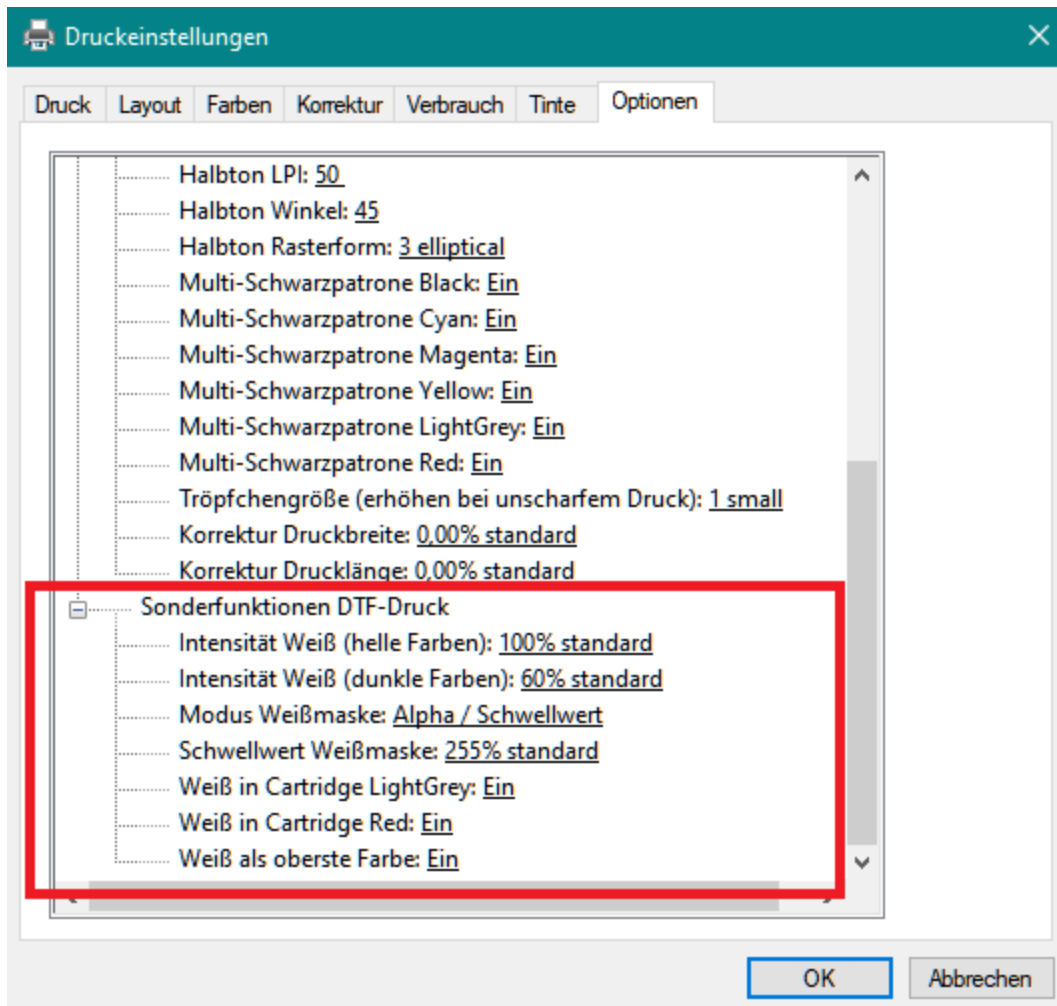
gewählt wird. Hier sehen Sie auch, welche Farben durch Weiß ersetzt werden, z.B. beim Epson XP15000 heißt der Papiertyp "DTF - White in GY R" => die Patronen Grau und Rot müssen weiße Tinte enthalten.



Die Druckqualität kann nach Bedarf angepasst werden.

## Konfiguration des DTF-Modus

Auf der Karteikarte "Optionen" befindet sich der Abschnitt "Special Settings DTF Printing".



Dort sind folgende Einstellungen möglich:

### DTF White Intensity

Regelt den Auftrag von Weißer Farbe. Die Intensität kann separat für den Druck von Weiß unter hellen bzw. dunklen Farben geregelt werden.

### Modus Weißmaske

Es gibt folgende Druckmodi um zu bestimmen, wo die Farbe Weiß gedruckt wird:

- **Alpha / Schwellwert** - bei Objekten mit Transparenzmaske bestimmt diese, wo Weiß gedruckt wird. Sonst erfolgt eine automatische Steuerung, siehe „Steuerung über Schwellwert“.
- **Alpha / Weiß** - bei Objekten mit Transparenzmaske bestimmt diese, wo Weiß gedruckt wird. Sonst wird Weiß hinter dem ganzen Objekt gedruckt.

- **Schwellwert** – es erfolgt immer eine automatische Steuerung
- **Alle Objekte weiß** - hinter allen Objekten wird Weiß gedruckt.
- **Ganze Seite weiß** - die ganze Seite wird mit Weiß hinterlegt

### **Schwellwert Weißmaske**

Beim Druck direkt aus Anwendungen wie z.B. Photoshop oder beim Druck von Bildern ohne Transparenzmaske über den PrintFab Composer erfolgt eine automatische Steuerung der Farbe Weiß in Abhängigkeit von der Bildhelligkeit:

Bildbereich heller als Schwellwert   ⇒  kein Weiß wird gedruckt

dunklere Farben                           ⇒  Weiß wird gedruckt

### **White in Cartridge ...**

Aktiviert oder Deaktiviert den Einsatz der Farbe Weiß aus den verschiedenen Farbpatronen. Falls einzelne Patronen oder Druckköpfe verstopft sind, können hier auch gezielt Farbpatronen abgeschaltet werden.

Die unter "DTF White Intensity" gewählte Tintenmenge bleibt dabei erhalten, d.h. die Tintenmenge wird auf die verschiedenen Farbpatronen bzw. Druckköpfe verteilt.

Falls alle Cartridges abgeschaltet werden, wird kein Weiß gedruckt.

### **Weiß als oberste Farbe**

Falls diese Einstellung aktiv ist, wird Weiß als letzte / oberste Farbe gedruckt und ist somit nach dem Transfer in der Heizpresse die Hintergrundfarbe.

## **Drucken im DTF-Modus**

Beim DTF-Modus wird das zu druckende Motiv mit der Farbe Weiß hinterlegt. Dabei sind aktuell zwei Varianten vorgesehen, um die Farbe Weiß zu steuern:

### **1) PrintFab Composer - Bilddatei mit Alpha-Kanal steuert Weiß**

Diese Option ist derzeit nur beim Druck von Bitmap-Grafiken direkt über die Anwendung "PrintFab Composer" verfügbar. Der Alpha-Kanal, also die Transparenzmaske des Bildes bestimmt den Einsatz von Weiß:

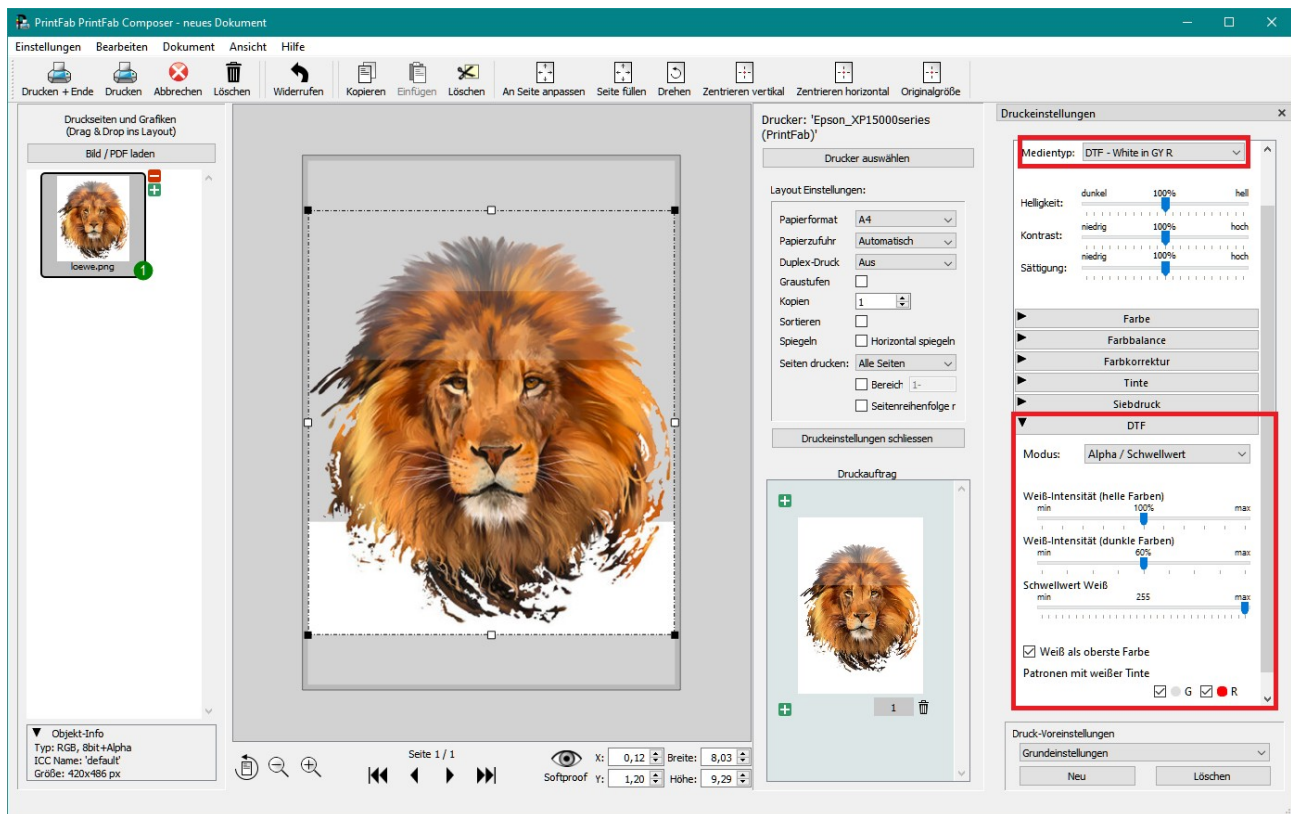
Bildbereich ist transparent       => kein Weiß wird gedruckt

Bildbereich ist nicht transparent => Weiß wird gedruckt

Beim Druck direkt aus Anwendungen wie z.B. Photoshop geht der Alpha-Kanal verloren und es erfolgt die automatische Steuerung der Farbe Weiß - siehe Punkt 2.

Der PrintFab Composer wird über das entsprechende Desktop-Icon oder über das Windows-Menü gestartet. Bilder können über den Button "Add Images..." oder über Drag&Drop geladen werden. Sie erscheinen in der linken Spalte und können dann über Drag&Drop auf der Seite platziert

werden. Mit der Maus können Sie Bilder verschieben, skalieren oder zuschneiden - siehe PrintFab PDF Handbuch.



Um zu sehen, welche Bildbereiche transparent sind, wählen Sie über das Pulldown-Menü den Punkt "Ansicht"-> "Weiß als Hintergrundfarbe".

Um den DTF-Druck mit weißer Tinte zu aktivieren, wählen Sie den Medientyp "DTF - White in ..." in den Druckeinstellungen rechts. Im Abschnitt "DTF" können Sie die Intensität des weißen Hintergrunds regeln (separat für den Druck von Weiß unter hellen und unter dunklen Farben).

Bei manchen Druckern mit mehreren Farbpatronen mit Weiß können Sie wählen, welche Patronen verwendet werden sollen.

Die Einstellung "Weiß als oberste Farbe" bestimmt die Reihenfolge des Farbauftrags. In der Grundeinstellung ist "Weiß als oberste Farbe" aktiviert, da der Transferprozess die Reihenfolge umkehrt und dadurch Weiß die Hintergrundfarbe wird.

### Unterstützte Bildformate:

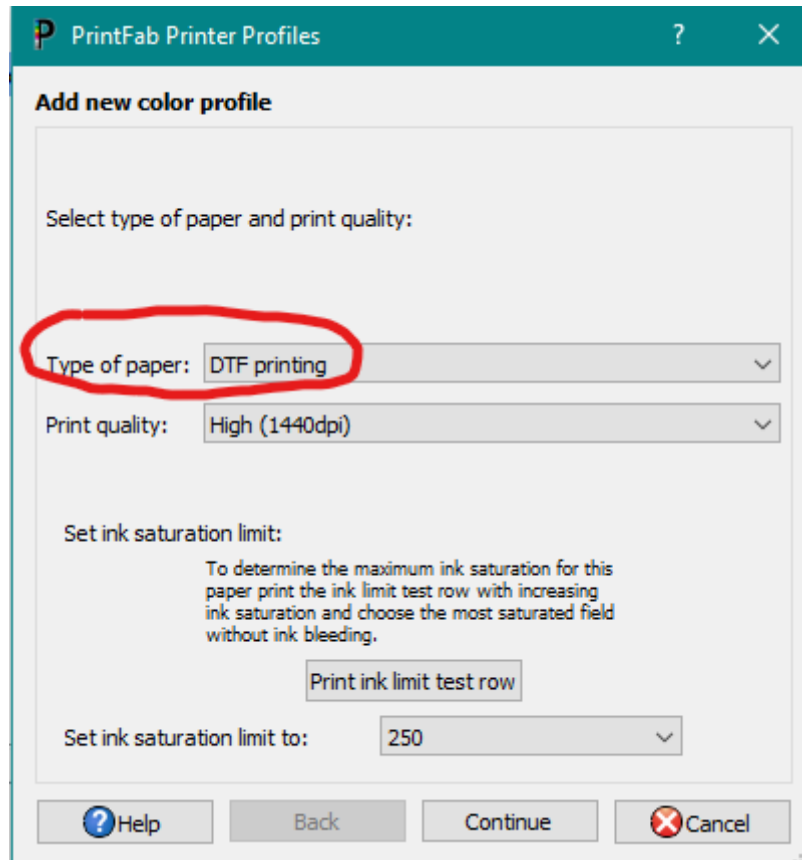
TIFF RGB 24bit with Alpha Channel  
PNG RGB 24bit with Alpha Channel  
PDF PDF mit Transparenz

## 2) Automatische Steuerung der Farbe Weiß

Beim Druck direkt aus Anwendungen wie z.B. Photoshop oder beim Druck von Bildern ohne Alpha-Kanal über den PrintFab Composer erfolgt eine automatische Steuerung der Farbe Weiß über den Schwellwertregler (Einstellung „Schwellwert Weißmaske“, siehe oben).

## Farbprofilierung für den DTF-Druck

Die Farbprofilierung erfolgt fast wie beim normalen Druck, siehe PrintFab PDF-Handbuch. Folgendes ist jedoch zu beachten:



Beim Anlegen des Profileintrags in der PrintFab App, Dialog "Profile" ist die Einstellung

"Type of paper" = "DTF Printing" zu wählen

**Anmerkung:** Beim Druck eines Profilcharts für den ZEDOnet-Farbprofilservice sind die "Special Settings DTF Printing" immer in Grundeinstellung, d.h. der Weißauftrag ist 100% und es sind alle Cartridges für den Weißdruck aktiv.